

29. 23. Maii.

Im. Xdr. Lubiencki Biskup Plocki
do Im. Pana Podkanczerzego Koron.

58

Wiażory list W. Mi mego Mosiwego Pana, respi-
rari, bo do tych czasow bytem in ista opinio-
ne, tanquam ob libertatem scribendi sustinere
unum muerim, niemaie radnego responu od
W. Mi manus egra fatigari non debuit, nec
etiam si firmissima sit unquam ad me scriben-
do fatigetur; non desunt Cancellariis amanuen-
ses, quorum opera, et manu fidele scripte Epi-
stole, omne genus Officii explere possunt. Ex-
cusationes W. Mi mego Mosiwego Pana
etiam si peremptorie esse videantur, sit bona
venia, dictum tali Rege tempore locum non
habet, potior est Patrimonii et valetudinis cura,
salus pereuntis Patrie, imperatorem etiam si
malum habeat, statim mori oportet, et illud
ipsum morte venale decus vite et fortunarum
iactura venari, liceat privatis delitescere curare
curiculam, augere rem familiarem, Piecietarowi
u Dworu, y leczye sie, y gospodarowac, albo ra-
czye utracac potrzeba. Hac panum grata
mercede in palestram evocari consendimus, ut
latere et nostris rebus consulere nobis non liceat.
Videant hoc invidi, si qui sunt, et ringantur
raczye, ierliby sie, u tego ieczye mieli, iakobyjs
W. Mi.

W. M. magis private quam publice rei duceret ratio,
nem. Sed quid ago? Simpliciter consilio na tariane
y huius rarabiam, libertas ista candori animi et amo-
ri imputetur. Provisis y potiore non ponat rumo-
res ante salutem, emulentur, abque preclaros pro Pa-
tria conatus W. M. sacrey nihil traducant exalta-
tiones, hiedy W. M. doshi manebis uiciorum. eos,
qui tibi non bene cupiunt, hiedy iakos powi-
nien pruy Panu presens. Simpliciter capesses,
obduralis os loquentium iniqua. Maw. y to
W. M. nad inre ne in consilio et comitatu
Regio, non Aiacis sed Nestoris partes susti-
nes nich sic drudry iagna, sola presentia
W. M. suffecerit, gdy. ter. W. M. pro sua mo-
destia nihil amplius arrogas, dosyc' Secretia,
trawi pruy Panu byc' Secretarium, cetera
sequentur. Scripta mea ad te, et de te, tibi
soli placere cupio, iusti aestimatores, qualem,
unquē virtutis preconem non aspernabuntur
invidiam non moror. Idie nowina y w Pol-
szere, y gdyie indryey, ne Episcopi in do-
te numerant triumphos, y r. tychi sumunt
grande supercilium, nostra humilitas ne y
teraz. ma dobre wspomianie u W. M. cie-
szeg sie, r. tegu y Pral moy niewdzienny
stuga y Bogomodka W. M. rostawa. Ce-
saris miles sit, ne salutem nobis allaturus
vos videritis, qui ejus consilii authores fui-
stis, bo bez Secretarium wiend ne nihil
maioris momenti decernitur. Lotinerr. nas tu
r. tzipit, oppressis ne gemere, quidem libere licet,
patimur,

1679. 2. Junij

Ex hinc. M. Lubomirski. 215

patimur, mox ad peram et baculum revocantē nos
 fortunā, ad vos nostrum refugium, dum modo
 et vos mente celo salvi esse possitis, id qui-
 dem fiet si mativē riuē manum non oppro-
 fueritis robore Athlantico. Eldawam sic ette.
 W. Wyrkowie. 2. Ma. Maii. 1679. Anno. 2.

217

59

Nepotē meo Decano Lubomirski mandavi, ut
 precibus etiam impertentis sollicitaret illustrissi-
 mum C. ut ne amplius suum ad nos adventum
 differat. Prio audaciae meae id impulatum, si
 quod tantum hospitem invitare presumerem
 ad quem recipiendum tractandumq; nihil in
 meis precibus dignum invenio, sed interdum
 etiam magnae vires quales solent esse vires ejus
 modi, quae eos admonent, ut appetentibus
 affuelli, aliquando etiam manibus contenti sint.
 Sarcinulae vltimae nostri panni, sale & aqua vivere
 solite satis habebant, si ab aliquo eodem exchys-
 tamen si sincera animo caritatem acciperentur
 non multo his plura, non quaq; praeterea petiverunt,
 sed quidquid erit id eundem condantissimū
 ergo illustrissimam C. amicus sale satis appropria-
 rum erit concilianda, carissimū affectu scilicet
 collata conditae. Illustrissima obsequia mea refero
 Illustrissimo C. Dat. Lubomirski 2. Junij Anno
 1679.

117
The first part of the letter is written in a cursive hand, possibly a secretary's hand, and is very faint. It appears to be a formal opening or a reference to a previous document. The text is mostly illegible due to fading.

The main body of the letter continues in the same cursive hand. It contains several lines of text, including what appears to be a signature or name at the bottom. The handwriting is consistent throughout, though the ink is very light, making it difficult to read. There are some words that are more prominent than others, but they are still hard to decipher. The overall impression is of a historical document, possibly a letter or a short treatise, written in a personal or official capacity.